**Сценарий мастер-класса «Уход за волосами»**

**1 вед.** Добрый день дорогие уважаемые гости!

**2 вед.** Добрый день дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас в нашем уютном зале!

**1 вед.** Чехов говорил, что в человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли. Вы это помните? А кто-то из французов заметил, что самое привлекательное в женщине – это её волосы, прическа.

**2 вед.** Сегодня мы поговорим о красоте, о красоте девушек – о волосах. Для начала давайте ознакомимся с интересными фактами из истории.   
**1 вед.** Ученые доказали, что человек стал причесываться раньше, чем научился писать, именно поэтому мы не знаем, какие прически предпочитали первобытные люди. А наши представления о том, что они были лохматыми дикарями, не совсем верны. Археологи нашли костяные гребни в погребениях охотников на мамонтов, живших почти 40 тыс. лет назад. Также были найдены скульптурные изображения женщин, где их волосы выглядят роскошно. Они делали всевозможные прически, заплетали себе косы и украшали волосы налобными повязками или ободками из цветов. Фиксировали укладку растительным лаком, глиной или маслом. А для того чтобы не испортить прическу во время сна, использовали специальные подставки для головы, которые до сих пор применяют японские гейши.

**2 вед.** Древние египтяне завивали и окрашивали волосы, но в основном для этого использовались парики из натуральных волос или шерстяных нитей. А свои волосы они сбривали полностью. Чтобы завить пряди, их накручивали на деревянные палочки и окунали в грязь. Таким образом, они фиксировали пряди, а после высыхания грязь счищали. Чем пышнее был парик, тем выше был социальный статус у его обладателя. Их окрашивали в темные тона, причем самыми модными считались темно-коричневый и черный цвета.

**1 вед.** Женщины в Древней Греции носили густые челки, спускающиеся волнами или совсем мелкими локонами на лоб. Это было модно, так как в то время считалось, что у женщины должен быть низкий лоб. Поэтому каждая дама старалась во имя красоты прикрыть свой лоб волосами. А в Древнем Риме любили высокие прически из длинных волос, их заплетали в разнообразные косички. Также они ввели в моду на использование каркасов для поддержки волос. Для его создания крупные локоны крепились к проволочному кокошнику надо лбом, а заплетенные в мелкие косички волосы на затылке укладывались в виде корзиночки. Богатые дамы должны были несколько раз в день менять прическу и окрашивать волосы в яркие цвета. Особенно популярны были красные оттенки, а также голубые и блонд.

**2 вед**. ВЕвропе в эпоху Возрождения прическа стала настоящим модным атрибутом. Считался красивым высокий лоб, поэтому волосы надо лбом сбривали на ширину двух пальцев. Особенно модным был золотистый цвет волос, поэтому модницы их высветляли. Женская прическа иногда бывала очень сложной и представляла собой изысканное сочетание кос и локонов, украшенных жемчугом, вуалями и лентами.

**1 вед**. Настоящей законодательницей моды в области причесок можно считать французскую королеву Марию-Антуанетту (конец ХVIII века 1755–1793). Она носила прическу, которая в высоту достигала почти 92 сантиметров за счет перьев и лент, а также других украшений, которые вплетались в волосы. Подобные прически смазывались салом и носились не менее месяца. Чтобы сохранить модную конструкцию, приходилось спать, опустив голову на специальную подзатылочную подушечку и покрыв ее металлической сеткой, чтобы в сооружении на голове не завелись мыши.

**2 вед**. К началу XIX века в европейской моде воцаряется стиль ампир. Все женщины, изображенные на полотнах того времени, считались эталоном красоты. Их волосы разделены прямым пробором, кудри и волны уложены по бокам или собраны в пучок.

**1 вед.** В 1908 году немецкий парикмахер Карл Несслер продемонстрировал машину, которая делала долговременную завивку.

**2 вед**. В XX веке дамы начали экспериментировать с прическами и стрижками. Это был один из способов продемонстрировать свою индивидуальность.

**1 вед**. В наше время можно встретить людей с прической любой эпохи и в самой неожиданной цветовой гамме. Женские стрижки сезона 2022 отличаются легкой укладкой, естественностью, акцентом на здоровье волос и творческим подходом. Подчеркивание природной структуры волос. Например, если волосы вьющиеся, то стоит выбирать стрижки на основе каскада, многослойные, которые будут подчеркивать ваши локоны. Если волосы прямые выбирайте стрижки с прямым срезом или асимметричные. Модным трендом стрижек на короткие, средние и длинные волосы будет еще большая многослойность. Смещение акцентов в стрижке – еще один модный тренд сезона. Разнообразие челок.

**2 вед**. В Книгу рекордов Гиннесса внесена самая дорогая прическа стоимостью $16 тыс. Ее сделал Стюарт Филипс, один из самых популярных парикмахеров в мире.

**1 вед**. Считается, что избавление от волос заложено в подсознании человека. Обычно кардинальные изменения прически связаны с желанием изменить стиль и образ жизни.

**2 вед. А сейчас для вас веселая переменка. Предлагаем вам** мини-викторину.

1. Как вы считаете, какой вид транспорта взгромоздился на головы дворцовых модниц два века назад? *(Морской – на головах придворных дам, красовались волосяные корабли)*
2. У кого толще волосы, у блондинов, у брюнетов или у рыжих? *(Диаметр толщины волос у блондинов – примерно 0,005 мм, у брюнетов – 0, 075 мм,* ***у рыжих*** *– до 0,1 мм)*
3. Почему в Древнем Китае обязательно убирали волосы в причёски как женщины, так и мужчины? *(Тех кто ходил с распущенными волосами, они считали дикарями)*
4. В книге рекордов Гиннеса отображён такой факт: одной женщине далёкой страны волосы обстригать было категорически нельзя. Почему? *(Волосы этой женщины называли “живыми”, так как они имели кровеносный сосуд. При обрезании волос она испытывала боль и волосы “плакали кровавыми слезами”)*
5. Что мы подразумеваем под словами “волосяная накладка”? *(Парик)*

**1 вед. Спасибо за ответы. Продолжим дальше. Итак, Волосы** – это показатель красоты и здоровья человека. Безусловно, опрятные и ухоженные волосы – показатель красоты человека, но не стоит забывать, что волосы и здоровье очень тесно связаны между собой.

**2 вед.** Я уверена, что каждая девушка должна не только хорошо шить, вязать, уметь сервировать стол для своих близких, но и суметь придумать и соорудить самую классную причёску себе и, конечно, подружке.

**1 вед**. Ведь внешний вид каждого человека зависит не только от одежды, но и от причёски. Конечно же, только очень невнимательный и равнодушный к себе человек не обращает внимание на свою причёску. При создании своего образа нужно уделять большое внимание волосам, ведь причёска может сказать о человеке многое.

**2 вед.** Но и человек может говорить о волосах многое.

**1 вед.** Сегодня у нас в гостях специалист по волосам, парикмахер

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ФИО), он(она) расскажет и покажет нам о типах волос, как за ними ухаживать*.***

***(выступление мастера)***

**Спасибо большое за содержательный рассказ и мастер-класс!**

**2 вед. Давайте послушаем нескольких интересных фактов о волосах**

- У взрослого человека около 91-93% волос на голове находятся в стадии роста, а остальные в то же самое время отмирают. Это естественный процесс.  
- В среднем на голове у взрослого человека от 100 до 130 тысяч волос.  
- От стресса или глубокой депрессии человек может полностью поседеть за две недели.  
- Чем волосы длиннее, тем они медленнее растут.  
- Один-единственный волос способен выдержать вес до 0,1 кг., т.е 100гр.   
- Кудрявые волосы — следствие изогнутых волосяных луковиц.  
- В волосах содержится множество химических элементов, включая золото

- Волосы на 3% состоят из воды.

**1 вед**.  Это только несколько фактов. Ещё много интересного вы сможете узнать из книг, которые находятся на нашей выставке «…» *(например «Искусство быть красивой»)*. А нам только остаётся пожелать вам терпеливо ухаживать за своими волосами, чтобы они действительно стали вашим украшением.